TÜRKÇE TESTİ

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bu kitap, 1922 yılında saltanatın, 1924 yılında halifeliğin kaldırılmasının ardından hâlâ Osmanlı Sarayı'nda varlığını koruyan haremdeki kadınların ve harem ağalarının dramatik sonunu mercek altına alıyor.

Bu cümlede geçen "mercek altına almak" **sözüyle anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Gerçekleri görmeye çalışmak
B) Konuyu ayrıntılarıyla incelemek ve yansıtmak
C) Gerçeklerle yüzleşmekten kaçınmak
D) Olumsuzlukları anlatırken yansız davranmak
E) Bugüne kadar ele alınmayan konulara değinmek

2. Yaşadığı büyük hayal kırıklığından sonra belki de ilk kez varoluşunu sorgulamaya yöneldi. Bundan böyle kendi şarkısını söylemeye karar verdi. Artık sadece "o" vardı. Umutlarını, düşlerini, geleceğini bir başkasına bağlamak en büyük hatasıydı.

Bu parçada geçen "kendi şarkısını söylemeye karar vermek" **sözüyle anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Varlığını, başkalarından bağımsız sürdürmek
B) Geleceğe dair plan yapmamak
C) Hayatında köklü değişimler yapmak
D) Geçmişte yaşadığı başarısızlıkları unutturmak
E) Sosyal ilişkilerden kaçınmak

3. **Aşağıdakilerin hangisinde bir söz hem gerçek hem mecaz anlamıyla kullanılmıştır?**

A) Hiçbirimiz bu ağır yükü kaldıramayız çünkü yeterince işimiz var.
B) Gençlerin bu konudaki görüşlerini dikkate almalıyız.
C) Toplumun değer yargılarındaki değişimi ben de yadırgıyorum.
D) Tatile çıkamamamın nedeni, yeterince paramın olmamasıydı.
E) Konuklara ikram edeceğimiz kek, fırında çok kalınca yandı.

4. I. Bir insanın değeri, iş başında gösterdiği yeterlik ve başarı ile ölçülür.
II. Bir şey onu elde etme yolunu bilenin, onu kullanmasını becerebilenin hakkıdır.
III. Halk, kendisine önderlik edecek kişinin çevresinde toplanır.
IV. Aç kimse, karnını doyurmak için, gücünün yetmeyeceği sanılan engellerle çarpışır ve istediğini elde eder.
V. İnsanın çok sevdiği şey, sadece özlemini çekmekle elde edilemez, onun yollarını bulmak gerek.

Aşağıdaki atasözlerinden hangisiyle ilgili bir açıklama yukarıda <u>verilmemiştir</u>?

A) Aç köpek fırın deler.
B) Arı, bey olan kovana üşer.
C) Av avlayanın, kemer bağlayanın.
D) Ağlamakla yâr ele girmez.
E) Adam olana bir söz yeter.

Karacan Akademi

5. **Aşağıdakilerin hangisinde** "anlamak" **sözcüğünün anlamıyla cümledeki örnek kullanımı birbirine uymamaktadır?**

	Anlam	Kullanım
A)	Bir şeyin ne demek olduğunu, neye işaret ettiğini kavramak	Kardeşimin bu dağ köyünü niçin çok sevdiğini anlayamamıştım.
B)	Yeni bilgileri eski bilgilerle bir araya getirerek başka bir bilgi edinmek	Bu kitabın neden bu kadar tutulduğunu anlayamadım, sen anladın mı?
C)	Sorup öğrenmek, bilgi edinmek	Dışarıdaki gürültünün nedenini anlayıver.
D)	Doğru ve yerinde bulmak	Tamam bunu anladık ama diğeri için ne diyeceksin?
E)	Bir şey hakkında bilgisi bulunmak	Ben de en az senin kadar bu işten anlarım.

6. Raketlerimiz, Amerika'da yapılan turnuvada yarı finale yükseldi, **cümlesinde** raketlerimiz **sözcüğü** tenisçilerimiz **anlamında kullanılmıştır.**

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna benzer bir kullanım yoktur?

A) Anadolu, bu kuraklıkta neyle geçinecek?
B) Türkiye, 1923'ten beri yüzünü Batı'ya çevirmiştir.
C) Eve haber verseydin bunlar başımıza gelmezdi.
D) Bir baston, her sabah saat yedide buradan geçer.
E) Sait Faik'in öykülerinden bir tane okur, hayata tutunurum.

7. (I) Her yağmur damlasını bir meleğin koruduğuna inanır Anadolu halkı. (II) Çünkü birbirine değmez o damlalar. (III) Hiçbir zaman yukarıdan sel olarak inmez, yavaş yavaş kucaklaşır toprakla. (IV) Damla damla düşer toprağın bağrına. (V) Damlaya damlaya göl ya da sel olur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

A) I. cümlede, bir inanıştan söz edilmiştir.
B) II. cümlede, birinci cümlenin açıklaması yapılmıştır.
C) III. cümlede, yağmur damlasının yeryüzüne nasıl indiğine dair bilgi verilmiştir.
D) IV. cümlede, bir önceki cümlenin tamamlayıcısı niteliğindedir.
E) V. cümlede, bir ön yargı vardır.

8. Yazar, geniş sözcük yelpazesine sahip olmanın yanında, onları ince bir elekten geçirmeyi de unutmamış.

Bu cümlede sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Sözcük seçiminde titizdir.
B) Okuyucunun bilemediği sözcüklere yer vermez.
C) Başkalarının yazdıklarından etkilenmez.
D) Kendine özgü bir hayal dünyası vardır.
E) Kendini her konuda geliştirmiştir.

9. İnsan beyninin birçok kapısı vardır; yetenekli insan, bu kapıları her zaman açık tutandır.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle aynı doğrultudadır?

A) İnsan beyni çok şeyi kavramaya yeterlidir.
B) Kabiliyetli insan, öğrenmeye çeşitli yollarla ulaşır.
C) Beyin, insanı sürekli yönlendirir, yönetir.
D) Yetenekli insanların beyin yapısı farklıdır.
E) İnsan, her şeyi anlamak için beynini zorlamalıdır.

Karacan Akademi

10. "Tembel bir insan olmasına rağmen her işte başarılı olurdu." cümlesinde aynı varlığa ait olumlu ve olumsuz özellikler bir arada verilmiştir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamaya uygun anlatım özelliği vardır?

A) Yaşlı ve hasta bir kadındı.

B) Aldığı ev çok geniş ve bakımlıydı.

C) Yazar, konu seçiminde gösterdiği titizliği anlatımda göstermemiş.

D) Akıllı ve sağduyulu olduğu için her şeyi ona danışırdık.

E) Küçük, şirin bir mahallede büyüdüm.

11. İnsan, açlık nedir bilirse aç kalmak istemez, savaşa tanık olursa cinayeti kınar, haksızlığa uğrarsa adaletin ateşli bir savunucusu olur.

Bu cümle ile <u>asıl</u> anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Açlık, insanın başına gelebilecek en kötü durumdur.

B) İnsanoğlunun kötülüklerle mücadele etmesi gerektiğini öğrenmesi için bunları bizzat yaşaması gerekir.

C) İnsan, gördüğü ve yaşadığı her şeyi savunmaya hazırdır.

D) İnsanlara, tok kalmanın değerini anlatmak için onları biraz aç bırakmak gerekir.

E) Adaletin kıymetini anlamak için en az bir kez haksızlığa uğramak gerekir.

12. Son romanında bu kez tarihî kimliklerin yerine, törelere kurban giden kadınları, masumiyeti kaybettirilen çocukları kahraman yapıyor.

cümlesinden çıkarılabilecek en kesin yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yazar hep roman türünde yapıtlar vermektedir.

B) Yazarın daha önceki kahramanları arasında tarihî kişiler vardır.

C) Yazar karakter olarak sadece çocukları seçmektedir.

D) Töre kurbanı kadınlar romanın ana unsurudur.

E) Yazar, eserlerinde nesnel anlatım kullanmış.

13. Duyularımızla algılayamadığımız şeylerin öğrenilmesi çok zordur.

Bu cümlelerden çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Varlığı somut olarak ortaya konmuş değerler ve bilgiler daha kolay öğrenilir.

B) Sadece okumak birçok bilgiyi öğrenmede yeterlidir.

C) İnsanoğlunun duyularının gelişmesi kendini daha iyi anlamasında yardımcı olur.

D) Yenilikler ve bilgiler, ancak onlar için yaşamınızda yer açtığınızda yaşantınıza girebilir.

E) Duygularını kaybetmiş birinin olaylara bakışı farklıdır.

14. (I) Okumak, haz duymaya, zihnimizi süslemeye ve yetimizi arttırmaya yarar. (II) Haz duyurmak hususundaki faydası, insan bir köşeye çekilip tek başına kaldığı zaman kendini gösterir. (III) Zihnimizi süslemesinin, konuşma yetimizi arttırmasının da bir iş hakkında hüküm verirken, o işi başarırken faydası dokunur. (IV) Tecrübeyle yetişmiş kimseler, tek tek bazı işler yapar, onlar hakkında bir hüküm verebilirse de meseleyi her bakımdan göz önünde tutan öğütler vermek, bilhassa bilgi sahibi kimselerin elinden gelir. (V) Okumaya fazla zaman harcamak uyuşukluktur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) I. cümlede, okumanın işlevinden söz edilmiştir.

B) II. cümlede, okumanın ne zaman insana haz verdiğine değinilmiştir.

C) III. cümlede, okumanın ne zaman insan zihnini süslediğine değinilmiştir.

D) IV. cümlede, bir iş hakkında hüküm vermenin, asıl bilgi sahibi insanların işi olduğu söylenmiştir.

E) V. cümlede, okumaya fazla zaman harcamanın tembellik olduğundan söz edilmiştir.

Karacan Akademi

15. Aşağıdaki dizelerin hangisinde altı çizili sözcük kökünün türü bakımından farklıdır?

A) Kaç yol, ağlamaklı olmuşum geceleri
B) Asıl, bizim aramızda güzeldi hasret
C) Sürmüş, filiz vermiş içimde sevdan
D) İlah uykusu havayı dolduran bu ahenk
E) Canımın gizlisinde bir can idin ki

16. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisinde ortak köke yer verilmiştir?

A) Ağzımı dolduran kocaman dil, kelimelere yer bırakmıyor.
B) Hızla içeri dalıp, mumun başındaki adama doğru adım attı.
C) Evlerinin önlerine kuru meşe dallarıyla çardaklar yaptı.
D) Burada savaş yanlıları kadar barışı savunan sanatçılar da vardı.
E) Torosların yüksek yaylalarını karış karış gezdiler.

17. İstanbul, Avrupa ve Asya'ya yayılmış binlerce yıllık bir şehir. Şehrin tarihten gelen dokusu göz kamaştırıyor. İstanbul'da gezerken o doku, size kendini yeterince hissettiriyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Ünlü daralması
B) Ünsüz yumuşamasına aykırı sözcük
C) Ünlü düşmesi
D) Birden fazla kaynaştırma
E) Ünsüz artması

18. "Tarih sahnesine ne zaman ki o çıkmıştır, o dönemden başlayarak insanların hayata ve dünyaya bakış açısı değişmiştir." demek, sanıyorum ki Dostoyevski'nin eserlerini tanımlamak için yeterli değil. Yine de bu yetersiz tanıma rağmen insanlık Dostoyevski okuyanlar ve okumayanlar ya da başka bir ifadeyle okumayanlar ve okuyacak olanlar şeklinde ikiye ayrılabilir. Onun yazdıkları sıradan insanların içindeki büyük fırtınaları anlatmasıyla aslında okuyucuyu kendine çeker. Hepimiz sıradan hayatlarımızda fırtınalar yaşamamıza rağmen mücadeleden kaçmıyor muyuz? İşte o yüzden, ne zaman mücadele etmek istesem bir Dostoyevski kitabı açarım, isminin hiç de önemi yok.

Bu parçaya göre Dostoyevski'nin eseri okuru;

I. alelâde insanların başından geçenler
II. Rus yaşantısının ayrıntıları
III. bireyler arasındaki çatışmalar

konularından hangileriyle buluşturur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

19. Yaşım ilerledikçe insan ilişkilerindeki ihtiyatım arttı. Kuyumcu vitrininden çıkarılıp önüme koyulan ziynet eşyalarına bile "Gerçekten altın mıdır?" diye şüpheyle bakar oldum. Akşam eve geldiğimde eşime, çocuklarıma sarılırken acaba gerçek ailem mi yoksa birileri onların yerine mi geçti, diye endişe eder hâle geldim. İyi niyetli, normal insanların aklının ucuna dahi gelmeyecek o kadar hadiseyle karşılaştım ki kendimden bile şüphe eder oldum.

Bu parçanın yazarı aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilemez?

A) Kuşkucu B) Tereddütlü
C) Tecrübeli D) Endişeli
E) Karamsar

Karacan Akademi

20 – 22. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE YANITLAYINIZ.

Bizi güldüren, eğlendiren tiyatro türüne komedi denir. Bergson'a göre komedi, yaradılış mahsulü huyları değil, sonradan edinilen huyları konu edinir. Bu huyları, yaşamaya başladığımız ve toplumla temasa girdiğimiz andan itibaren ediniriz. Cimrilik, ikiyüzlülük, cömertlik, kendini beğenmişlik, dalkavukluk, bilgiçlik gibi huylar, sonradan edindiklerimizdir. Bundan hareketle komedinin esas olarak insan ruhunu ele aldığını, diğer şeyleri onu canlandırmak, süslemek için kullandığını söyleyebiliriz.

20. Bu parçada komediyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir?</u>

A) İnsanları neşelendiren bir tiyatro türü olduğuna
B) Asıl amacının ne olduğuna
C) Bergson'a göre hangi huyları konu aldığına
D) Komediye konu olan sonradan edinilen huyların neler olduğuna
E) Diğer tiyatro türlerine nazaran daha çok sevildiğine

21. Bu parçada komediyle ilgili olarak <u>asıl</u> anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Komedi bir yandan güldürürken bir yandan düşündürür.
B) Diğer tiyatro türlerine göre daha etkilidir.
C) Komedi yaradılıştan gelen huyları değil, sonradan kazanılanları dile getirir.
D) Komedide esas, insan ruhunu yansıtabilmeyi başarmaktır.
E) Toplumun eksik, gülünç yönlerini göstermede etkili bir araçtır.

22. Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur?</u>

A) Tanımlama
B) İlişki kurma
C) Tanık gösterme
D) Tartışma
E) Karşıt sözcüklerden yararlanma

23. (I) Gıdaların, sağlığı etkileyen etmenlerin en önemlilerinden biri olduğu su götürmez bir gerçek. (II) Beslenmenin yalnızca vücuda gerekli enerjiyi sağlayan bir etkinlik olmadığını, gıdalardaki besinlerin ve biyoetkin bileşiklerin de genlerimizi doğrudan etkilediğini son otuz yılda yapılan çalışmalarla anlamış bulunuyoruz. (III) Besin zehirlenmelerine yol açan bakteriler tozda ve toprakta çok yaygın olarak bulunur. (IV) Bu çalışmaların başarıya ulaşmasında moleküler biyoloji tekniklerinin çok büyük rolü var. (V) Araştırmalar genlerin besin molekülleriyle nasıl düzenlenebildiğiyle ve bu düzenlemelerin moleküler mekanizmalarıyla ilgili önemli bilgiler sağlasa da hep tek besin, tek gen ilişkisi üzerinde yoğunlaşmıştır.

Numaralanmış cümlelerden hangisi bu paragrafın anlam akışını bozmaktadır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Safranbolu'nun çarşısı, insanı hepten zaman tüneline sokuyor. Küçümen, basık tavanlı, özgün görünümü korunmuş onlarca dükkânın kusursuz bir petek düzeni içinde kentin merkezinde yayılışı insanda hayranlık uyandırıyor. Çarşıda hem safran satılıyor hem "lazer ışıklı spor ayakkabı"ları. Bu yelpaze, çarşının dokusunu yine de bozmuyor.

Bu parçaya göre Safranbolu çarşısının insanı etkilemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisi <u>değildir?</u>

A) Mimarisinin sıra dışı olması
B) Dokusunun yüzlerce yıldır bozulmamış olması
C) Eskiyle yeniyi bir arada barındırması
D) Her türlü ihtiyacın karşılanabilmesi
E) Farklı kültürlerden izler taşımasına

Karacan Akademi

25. Öğrenim hayatında başarılı olan, yüksek zekalı kaç öğrencinin ailesi çocuğunun bir şair, müzisyen, ressam, çevirmen olmasını destekler? Bir avuç idealist ailenin çocuğunu saymazsak sanat alanında yeteneğiyle zekâsı buluşmuş böyle gençlerin olduğunu pek söyleyemeyiz. Günümüz Türkiyesinde, müzik veya edebiyat dünyasında Yahya Kemal'in üslubuna, Itri'nin musiki dehasına yaklaşacak bir sanatçıyı görmek olanaksız görünüyor. Böyle isimler yetiştiremiyor, yetiştirsek de iz bırakacak derecede gelişmelerini sağlayamıyoruz. Sanata bu denli küçük bütçeler ayıran bir ülkenin, özlediği geçmişindeki büyüklüğe ulaşması bence mümkün değil.

Bu parçada yazar, özellikle aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

A) Gençlerin sanat alanında başarılı olamamasından
B) Ailelerin çocuklarını sanata yönlendirmek istememesinden
C) Sanata yeterli kaynak ayrılmayan ülkemizde zeki gençlerin sanata yönlendirilmemesinden
D) Başarılı şair ve müzisyenlerin bulunmamasından
E) Sanatın kişiyi başarılı kılan bir alan olarak değerlendirilmemesinden

26. Napolyon ile Shakespeare'den sonra üzerinde en çok yayın yapılan üçüncü büyük adam olan Richard Wagner, çok yönlü bir sanatçıydı. Şair, filozof, yazar, eleştirmen ve müzisyendi. Bu sayede güzel sanatların hepsini birbirine kenetleyerek 19. yüzyılın en yüce yapıtını ortaya koymak ona nasip oldu. Genellikle Carmen efsanelerinden yararlanan Wagner'in dramları, evrenselleşmekte gecikmedi. Ölümünden sonra adına düzenlenen festivalleri karısı, oğlu, torunları sürdürdü.

Bu parçadan Richard Wagner'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Tiyatro türünde eserler verdiğine
B) Dramlarının içinde bulunduğumuz yüzyılın en önemli ürünleri olduğuna
C) Napolyon ve Shakespeare kadar popüler olduğuna
D) Kendini tek bir türle sınırlandırmadığına
E) Dramlarının tüm insanlığa seslendiğine

27. Ulusal sanatlar, halkın kültür birikimleriyle oluşur. Bu birikimlerini bilinçle değerlendirememiş toplumlar sürekli arayış içindedir. Ne yazık ki çoğunlukla ne aradıklarını, nereye varmayı amaçladıklarını bilemeyecek kadar şaşkındırlar. Önlerine her konanı kendi yaratıları sanma yanılgısından da hiçbir zaman kurtulamazlar. Bin yıllık kültür tarihimizde bu evreler çok yaşandı. Toplum, hâlâ bir kimlik arayışı içinde bunalmış, tarihsel ve kültürel kimliğini bir türlü tanımlayamamanın kargaşası içinde kendine güvenini yitirmiş durumda.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Bir ülkenin sanatıyla kültürü arasında sıkı bir ilişki vardır.
B) Kültürlerini tanımayan uluslar yerlerini bulmakta zorlanır.
C) Bir ulusun kültürünü tanımak için sanatına bakmak yeterlidir.
D) Toplum, yanılgılara düşmemek için sahip olduğu kültürel birikimi iyi tanımalıdır.
E) Kültürel ürünler, üzerinden uzun zaman geçmesine rağmen değerlerinden hiçbir şey kaybetmez.

28. Çok anlamlı bir sözcük "misket". Kimi yörelerde "meşe, bilye, mile" diye bilinen renkli, yuvarlak, camdan yapılmış çocuk oyuncağı. Asıl anlamını Ankara'da buluyor. Ankara'nın hem ünlü bir oyun havası hem ünlü şarabının hem de elmasının adıdır. Misket, bu yörede küçük cin bakışlı kızlara ad olarak verilir. Hatta limon ve portakalın bir cinsine de misket denir.

Bu parçada üzerinde durulan, aşağıdakilerin hangisidir?

A) Misket sözcüğünün ülkemizde yaygın kullanılması
B) Misket sözcüğünün Ankara'daki yaygın ve çok anlamlı kullanımı
C) Ankara'ya özgü ürünlerin çokluğu
D) Misket sözcüğünün tarihsel yolculuğu
E) Misketin sadece çocuk oyuncağı zannedilmesi

Karacan Akademi

29. Dünya nimetlerinin dağılım istatistiklerinde herhangi bir iyileşme olmadığı hâlde birileri habire bize her tür sınırın kalkmakta olduğunu; üstelik de bunun küreselleşmenin bir nimeti olarak kültür, sanat ve politikada yeni açılımlar sunduğunu söylüyor. Tablodaki belirgin fakirleşmenin her alanda yansıması var. Tıpkı küreselleşmeden nasibini alan tarımdaki sunileşme, siyasetteki liberallleşme, edebiyattaki bireyselleşme, felsefe ve tarihteki popülerleşme, gazetecilikteki magazinleşme misali, müzikte de ülke ve kıta sınırları ortadan kaldırılıyor. "Global köy" bu olsa gerek.

Bu parçada vurgulanan aşağıdakilerden hangisidir?

A) Küreselleşmenin en büyük sonucu sınırların kalkmasıdır ve bu bizi büyük bir sona taşımaktadır.
B) Küreselleşmenin nimeti sanılan pek çok gelişme geriye gitmekten başka bir şey değildir.
C) Küreselleşmeye karşı olan çok büyük bir kitle vardır.
D) Küreselleşme en büyük etkilerini doğa üzerinde göstermiştir.
E) Küreselleşmenin etkileri daha çok gelişmiş toplumlarda görülür.

30 – 31. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE YANITLAYINIZ.

Günümüzde bireyler günde ortalama üç saatlerini televizyon izlemeye ayırıyorlar. Bu saatler, bir gün içinde çalışma ve uyuma dışında tek bir faaliyet için ayrılan en büyük zaman dilimini oluşturuyor. Düşünün, 75 yaşına geldiğinizde, her gün üç saat televizyon seyrettiyseniz, yaklaşık 9 yılınızı televizyon karşısında geçirmiş oluyorsunuz. Bu da gösteriyor ki televizyon bir bağımlılıktır!

30. Bu parçada <u>asıl</u> yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?

A) Büyüklerin çocuklarına kötü örnek olması
B) Pek çok insanın televizyon izlemeye çok fazla zaman ayırması
C) Bilinçli yapılan eylemlerin bağımlılık olarak nitelendirilmesi
D) Televizyon seyretmenin bir hobi olarak kabul edilmesi
E) Yetişkinlerin televizyon bağımlılığına karşı önlem alınmaması

31. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Televizyon izlemenin bir tür bağımlılık olduğuna
B) Bireyin günün belirli bölümünü televizyon izlemeye ayırdığına
C) Televizyon izlemenin bireylerin faaliyetleri arasında olduğuna
D) Bazı insanların televizyon izlemeyi sevmediğine
E) İnsan yaşamında televizyon seyretmenin ne kadar yıl tuttuğuna

Karacan Akademi

32. Herkesi yargılıyoruz, her şeyden hesap soruyoruz, sadece kendimizi dışarıda bırakıyoruz bu müthiş sorgulamada. Çünkü kendi hakkımızda bir yargıya varmanın ne denli zor olduğunun bilinçsizce de olsa farkındayız. Başkalarını yargılamak, onlara, onların dışında kulplar takmak öyle kolay ki. Hiçbir yaptırımı yok bunun. Mesala kolayca "Şu kişi şöyle biridir." diyebiliriz, gülüp alay edebiliriz, kızabilir, sitem edebiliriz. Çünkü .....

Yukarıdaki paragrafı anlam bakımından en uygun biçimde tamamlayan seçenek aşağıdakilerden hangisidir?

A) duygularımız, kendimiz dışında herkesi küçük görmeyi, eleştirmeyi uygun görür.
B) herkes kendi bildiğini okur.
C) böyle davranmak bir nebze de olsa kendi yanlışlarımızı fark etmemizi sağlar.
D) bencillik insanoğlunun tabiatında vardır.
E) öz eleştiri yapmak zor gelir çok defa.

33. Hızlı yemek sadece kilolu bireylerin sorunu değil. İnce olan çoğu kişi de o kadar hızlı yer ki ağızdaki tat memecikleri yemeğin hızla geçişini zorlukla hisseder. Bu da yemekten alınan zevki azaltır. Daha da önemlisi, çok hızlı yemek vücudunuzu aşırı yemeğe karşı geliştirdiği koruma mekanizmasını bozabilir. Bedeninizin içsel bir doymuşluk mekanizması bulunur. Yeterince yemek yediğinizde, bu mekanizma "Yeter artık!" sinyallerini yollamaya başlar. Her ne kadar mideyi, bağırsaklardaki hormonları, beyindeki kimyasalları ve diğer faktörleri içeren karmaşık bir süreç olsa da bu sürenin yaklaşık 20 dakika sürdüğü düşünülmektedir. Eğer çok hızlı yerseniz bu mekanizma daha payına düşeni yapamadan çok fazla yemek tüketirsiniz.

Bu parçada hızlı yemek ile ilgili aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Sağlıklı olmadığına
B) Zayıf insanlarca da yapıldığına
C) Vücudun koruma mekanizmasını bozabildiğine
D) Yemekten alınan zevki azalttığına
E) İnsanın, üstesinden gelemediği bir sorun olduğuna

34. İnsan emeğinin ürünleri arasında şiir kadar anlaşılması güç olan bir şey düşünülemez. Şiir, anlaşılmak için kişisel görüş ister okurdan.

Bu parçadan şiirle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Şiir, yazılması en güç edebî ürünlerden biridir.
B) Şiir okuyucusunun şiir konusunda bilgi sahibi olması gerekir.
C) Şiir, okuyana göre farklı iletiler gönderdiği için zor bir sanat türüdür.
D) Şiir okuyucusu, şairin yaşamını iyi tanımalıdır.
E) Şiir, diğer sanatlara göre daha fazla hayal gücü içerir.

35. Güzel bir yaşamın meyvelerini yemek istiyorsak bir çiftçi gibi daima çalışmalıyız. Belki birkaç güzel tohum ekerek diğer işlerin kendi kendine gerçekleşmesini bekleyebiliriz. Ancak ektiğimiz bu tohumları düzenli olarak sulamalı, onlara özenle bakmalıyız. Unutmamalıyız ki bu güzel meyvelerin yetiştiği bahçelerde zararlı bitkiler de yetişebilir. Bu zararlılar, güzel bahçenin en büyük düşmanıdır.

Bu paragrafta <u>asıl</u> anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sürekli emek harcamak ve mücadele etmek iyi yaşamanın koşuludur.
B) Zorluklar peşimizi bırakmadığında bize düşen, onlara sırtımızı çevirmektir.
C) Gününde yapılmayan işler kar topu gibi günden güne büyür.
D) Sorunlarla mücadele edecek gücümüz olmasa bile umudumuzu kaybetmemeliyiz.
E) Olumsuz düşünmek bizi ileriye değil, geriye götürür.

Karacan Akademi

36. Çeviriye karşı çıkmak, çeviri eserlere dudak bükmek saçmalıktır. Başka ülkelerdeki insanların ne düşündüklerini, başka nasıl öğreneceğiz? Hiçbir ulus, kendi ile sınırlayamaz kendini. Dilimiz, hayallerimiz, bilgilerimiz çeviri yoluyla genişleyip güçlenecektir. Ancak yabancı dillerden birini az çok öğrenmiş kimseler, o dilde yazılmış her kitabı çevirmeye kalkıyor. O dildeki birçok kavramı anlamadıkları halde onlara (!) uygun bir karşılık buluveriyorlar. Bu ise çevirinin hiç olmamasından daha kötü. Bizim için asıl zararlı olan bu türlü çevirilerdir.

Bu parçada, yazar çeviriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine karşı çıkmaktadır?

A) Çevirilerin, eserlerin orijinallerini yansıtamamasına
B) Bir dile çok iyi hakim olmadan o dilden çeviri yapılmasına
C) Dilimize kavramca zenginlik katmayacak yapıtların çevrilmesine
D) Çeviri eserlerin, okuma zevkine zarar verdiğinin düşünülmesine
E) Çevirinin, çeviri yapan kişiler tarafından yabancı dillerini geliştirecek bir araç olarak görülmesine

37. Hayal gücünün ve deneyimlerin söze dökülüşü, doğrunun, yanlışın, iyinin, kötünün dişe diş, kana kan savaşının öyküleridir masallar. Dilden dile, kulaktan kulağa aktarılarak günümüze ulaşan sözlü edebiyatın sihri olan masallarda az gidilir, uz gidilir, dere tepe düz gidilir ve ille de bir mutlu sona ulaşılır. Türk masallarında herhangi bir kahramanın farklı deneyimlerine tanık olunurken Batı kültürü ürünü olduğunu düşündüğümüz bazı motiflerle karşılaşıyor ve bu motiflerin asıl kaynağını merak etmeye başlıyoruz.

Bu parçadan masallarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Tekerlemelerden yararlanıldığına
B) Olağanüstülükler görüldüğüne
C) Dinleme anlatma yoluyla gelecek nesillere aktarıldığına
D) Çeşitli milletlere ait ortak kullanımlara rastlandığına
E) Çocukların yanında büyüklerin de eğitilmesinin amaçlandığına

38. Nevşehir'e doğru yol alıyoruz. Uzun, kıvrılan, bükülen nehrin iki yakasını birleştiren köprüden geçiyoruz. İçimize neşe dalgası yayılıyor. Peribacalarını görmek, koca koca balonların bulutlara değercesine yükselişlerini ve süzülüşlerini seyretmek için sabırsızlanıyoruz. Ürgüp'ün mistik atmosferine katkı sağlayan peribacalarını selamlıyoruz önce, sonra tarih fışkırıyor sağdan soldan, bizse hepsine hayran hayran bakıyoruz.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden <u>yararlanılmamıştır</u>?

A) Mecazlı söyleyişlerden
B) Betimlemeden
C) Farklı duyularla algılanan ayrıntılardan
D) Yinelemelerden
E) Öyküleyici anlatımdan

39. Tanpınar, edebiyatın birçok türünde yapıtlar kaleme almış, zengin bir duyuş ve düşünce dünyasına sahip bir sanatçıdır. Bugünün okuru onu "Huzur" romanıyla, "Beş Şehir" denemesiyle veya edebî makaleleriyle tanısa da o, her şeyden önce bir şairdir. Tüm nesirlerinde şiirsel düşünüşünden kaynaklanan derin hayaller ve parıltılı çağrışımlara benzer bir üslubu vardır. Cümlelerini bir mısra yazar gibi şairane bir işçilikle yoğurur nesirlerinde.

Bu parçadan Tanpınar'la ilgili olarak çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Şiiri nesirden üstün gören, söz işçiliğine önem veren bir sanatçıdır.
B) Nesir türündeki yapıtlarında şiir türünde gösterdiği başarıyı sergileyememiştir.
C) Farklı türlerde yazsa da her eserine yansıyan en belirgin özellik şairane uslubudur.
D) Yazar kimliğiyle öne çıkan bir sanatçıdır.
E) Şiirlerinde mecaza dayalı bir anlatım bulunmaktadır.

Karacan Akademi

40. Roman, hikâye, tiyatro Türk edebiyatında Tanzimat'tan sonra tanınan türlerdir. Bunların ilk örneklerini verenler de Şinasi, Namık Kemal, Şemsettin Sami, Ahmet Mithat Efendi, Samipaşazade Sezai ve onların ardından yürüyenlerdir. Ancak onların eserleri bugünün değer ölçütleri dikkate alınırsa pek cılız kalır. Yapıtları ancak ilk olmanın şerefini taşır. Bununla birlikte edebiyat tarihi bakımından kendilerinin de yapıtlarının da önemi inkâr edilemez.

Bu parçada <u>asıl</u> anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sanatçının ve yapıtlarının önemli olması için eserlerinin mutlaka üstün niteliklere sahip olması gerekmez.

B) Çağının ilerisinde eser vermekle yazar, usta katına yükselmez.

C) Usta sanatçılar, yapıtlarında yararlılığı ön planda tutmalıdır.

D) Sanatta ilk olmak, adını duyurmanın yollarından biridir.

E) Sanatçının yapıtları, düşüncesi ve yaşamı aynı çizgide buluşmak zorunda değildir.

Karacan Akademi

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1–5), Coğrafya (6–10), Felsefe (11–15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16–20) alanına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kağıdının, Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Tarih, araştırmayı ve öğrenmeyi kolaylaştırmak için zamana, mekâna ve konularına göre sınıflandırılmıştır.

Buna göre;

I. Mısır tarihi
II. Ortaçağ tarihi
III. Sanat tarihi
IV. İktisat tarihi
V. Medeniyet tarihi

sınıflandırmasından hangisi zamana göre sınıflandırılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Tarih öğretmeni öğrencilere, sınıfta tarihin kaynaklarından örnekler getirmeleri istemiştir.

Öğrencilerden:

I. Deniz: Türk Tarih Kurumu'ndan aldığı Fatih Sultan Mehmet'in Kanunnamesi'nin orjinal metnini,
II. Arya:Firuzan Kınalı'nın "Eski Mezopotamya Tarihi" kitabını,
III. Mehmet: Roma dönemine ait bir altın para,
IV. Gökhan: Halil İnalcık'ın "Devleti Âliye" adlı eserini,
V. Sıla: Afet İnan'ın "Eski Mısır Tarihi ve Medeniyeti" adlı eserini getirmiştir.

Yukarıdaki öağrencilerden hangilerinin getirdiği eserler birinci elden kaynaktır?

A) Arya B) Arya–Gökhan
C) Deniz–Mehmet D) Gökhan – Sıla
E) Arya – Sıla

3. I. Toplumların örf, âdet ve geleneklerini inceler.
II. Toplumların ırk ve sosyal yapılarını inceler.

Yukarıda inceleme alanları verilen tarihe yardımcı bilim dalları aşağıdaki hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	I	II
A)	Coğrafya	Arkeoloji
B)	Arkeoloji	Paleografya
C)	Etnografya	Heraldik
D)	Etnografya	Antropoloji
E)	Nümizmatik	Paleografya

4. I. Atatürk'ün doğumu
II. İstanbul'un Fethi
III. İstanbul'un Türk şehri haline gelmesi
IV. Malazgirt Savaşı
V. I. Dünya Savaşı

Yukarıda verilenlerden hangisi olgu özelliği taşır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

5. Arkeologların Göbeklitepe'de yaptıkları kazılarda, tapınak kalıntıları, buğday, heykeller, mağara resimleri ve kabartma hayvan figürleri gibi belgeler bulmuşlardır.

Bu bilgilere göre Göbeklitepe yaşayanlarla ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Yerleşik yaşama geçtikleri
B) Sanatla uğraştıkları
C) Üretim yaptıkları
D) Dini törenler yaptıkları
E) Madenleri kullandıkları

Karacan Akademi

6. **Aşağıdakilerden hangisi insanın doğaya olan etkisine örnek olarak gösterilemez?**

A) Karadeniz yaylalarında betonarme evlerin giderek yaygınlaşması

B) İsviçre Alplerinde viyadüklerin yaygınlaştırılması

C) Ordu'da denizin doldurulmasıyla havaalanının yapılması

D) Gelgit olayı nedeniyle okyanus kıyısındaki bazı akarsu ağızlarında haliçlerin oluşması

E) Aşırı otlatmanın yapıldığı arazilerde erozyonun artması

7. **Fiziki coğrafyanın alt dallarından birisi olan klimatoloji aşağıdakilerden hangisini inceler?**

A) Dünyadaki deprem alanlarını

B) İklim olaylarını

C) Dünyada nüfus dağılışını

D) Yeryüzündeki ve yeraltındaki suları

E) Yeryüzü şekillerini

8. I. Bir bölgedeki güneş enerjisi potansiyelinin fazla olup olmadığı konusunda

II. Gelecekte kentin altyapısının nasıl olması gerektiği konusunda

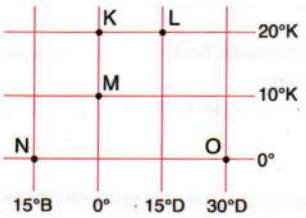
III. Bir bölgede çığ riskinin yüksek olup olmadığı konusunda

Coğrafya bilimi yukarıda verilen olayların hangilerinde görüş bildirir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

9.



Yukarıdaki şekilde verilen noktalarla ilgili yapılan açıklamalardan hangisi yanlıştır?

A) M noktası başlangıç meridyeni üzerindedir.

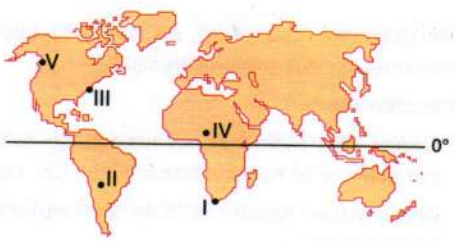
B) N ve O noktaları arasında bir derecelik meridyen aralığı 111 km'dir.

C) L noktasının antimeridyeni 165° batıdır.

D) Tüm noktaların bulunduğu meridyenlerin boyları birbirine eşittir.

E) N ve L noktalarının başlangıç meridyenine uzaklıkları eşittir.

10.



Yukarıdaki haritada verilen merkezlerin bulundukları paralel özellikleri düşünüldüğünde, aşağıdaki değerlendirmelerden hangisi doğru olamaz?

A) Ekvator'a uzaklığı en fazla olan merkez V tir.

B) Yerçekimi en fazla III nolu merkezdedir.

C) I ve II numaralı merkezlerin çizgisel hızları birbirlerine yakındır.

D) Ardışık iki meridyen arası en geniş mesafe IV nolu merkezdedir.

E) Çizgisel hız en fazla IV nolu merkezde görülür.

Karacan Akademi

11. Felsefenin içeriği, kapsamı ve işlevsel yönü tarih için de bazı değişiklikler göstermiştir. Başlangıçta felsefenin sorgulama alanı içerisinde bulunan bazı konular felsefeden ayrılırken, zamanla felsefenin soruşturma alanına yeni konular girmiştir, örneğin, Ortaçağda felsefeye, inançları temellendirmek için bir araç olarak bakılırken, diğer bazı dönemlerde karşıt fikirleri eleştirmek amacıyla bakılmıştır. Bu durum ise felsefenin farklı tanımlanmasına yol açmıştır.

Bu parçaya göre felsefe ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Sürekli olarak yeni sorularla ilgili cevaplara ulaşmaya çalışır.
B) Düşünce üzerine tekrar düşünme özelliğine sahiptir.
C) Düşünsel bir etkinliktir ve öznel verilere ulaşır.
D) İncelediği konulara bütüncül bakış açısıyla yaklaşmıştır.
E) Tarihsel süreçte farklı şekilde tanımlanmıştır.

12. Felsefe, insanların olaylara eleştirel bakmasını sağlar. İnsanın, sağlam akıl yürütmeyle iyiyi-kötüden, doğruyu ve yanlıştan ayırt etmesini mümkün kılar. Felsefe, olayları farklı yönlerden görebilmeyi, her şeyi olduğu gibi kabul etmek yerine, daha iyiyi ve doğruyu bulmak için kendini ve başkalarını sorgulamayı öğreterek aynı zamanda toplumda bilinçli insanların yetişmesine de katkıda bulunur. Bu sayede önyargılardan arınmış, farklı fikirlere karşı hoş görülü, demokratik toplumların oluşmasını sağlar.

Bu parçada felsefenin hangi özelliğine vurgu yapılmıştır?

A) İnsanlara sorgulayıcı bakış açısı kazandırması
B) Sistemli ve tutalı düşünceler içermesi
C) Olanı ve olması gerekeni konu edinmesi
D) Akla dayalı ve mantıksal bir etkinlik olması
E) Düşüncelerin yığılarak birbiri üzerine eklenmesi

13. İlk filozoflar bütün varlıkların temelinde bulunan faktörü bulmaya çalıştılar. "Evreni meydana getiren ana madde nedir?" sorusunu sordular. İlk olarak Thales, bu soruya "su" diye cevap verdi. Bu ise o dönem için yeni bir düşünce tarzıydı. Çünkü o zamana kadar evrenle ilgili her şey doğaüstü güçlere bağlanarak inanç konusu kabul edilmiş ve hiçbir zaman tartışılmamıştı. İlk filozoflar hikâyelere mitlere inanca dayalı açıklamalara bağlı kalmadan dünya üzerine düşünmeye cesaret ettiler. İşte bu tavırlar felsefi düşüncenin doğmasına her geçen gün yaygınlaşmasına olanak sağlamıştır.

Bu parçada felsefenin ortaya çıkışıyla ilgili faktörlerden hangisi vurgulanmıştır?

A) Önceki uygarlıkların kültürel birikiminden yararlanılan bir ortamın oluşması
B) Kölelerin gündelik işleri yapması sayesinde felsefe ile ilgilenebilecek vakit olması
C) Sorulara, doğaya yönelerek akla ve mantığa dayalı cevap aranması
D) Demokratik ortam sayesinde düşüncelerin özgürce dile getirilebilmesi
E) Ticaret sayesinde toplumda ekonomik yönden refah seviyesinin yükselmesi

14. Doğru veya yanlış bir yargı bildiren cümlelere önerme denir. Yargı biçimi olarak önerme, kavrama başka bir kavram yüklemek ya da bir kavramı başka bir kavram altında sınıflandırmaktır. Örneğin "İnsan akıllı bir canlıdır." yargısında insan, akıllı ve canlı sınıfı içinde konumlandırılmaktadır. Önerme, sadece yargı bildiren cümlelerden oluşur. Dolayısıyla her cümle önerme olamaz.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi önermeye örnek verilebilir?

A) Bütün filozoflar rasyonalist midir?
B) Keşke felsefe dersi ilkokullarda da olsa.
C) Yarın Sokrates'in savunmasını okuyarak gel.
D) Bazı filozoflar varlığın olmadığını savunur.
E) Dilerim felsefe sınavından iyi bir not alırsın.

Karacan Akademi

15. **1. öncül önerme:** Kant filozoftur ve eleştirel düşünme özelliğine sahiptir.

2. öncül önerme: Sokrates filozoftur ve eleştirel düşünme özelliğine sahiptir.

3. öncül önerme: Descartes filozoftur ve eleştirel düşünme özelliğine sahiptir.

4. öncül önerme: Platon filozoftur ve eleştirel düşünme özelliğine sahiptir.

Sonuç önermesi: O halde tüm filozlar eleştirel düşünme özelliğine sahiptir.

Yukarıda tümevarımla kurulmuş bir akıl yürütme örneği verilmiştir.

Buna göre tümevarım yöntemi için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Sonuçları kesinlik taşımaz.
B) Bütünden parçanın bilgisine ulaşılır
C) Sonuç olarak genele ilişkin bilgiye ulaşılır.
D) Çıkış noktası tek tek olanların bilgisidir.
E) Tikel önermelerden tümel önermeye varmayı amaçlar.

16. **Aşağıda verilenlerden hangisi insani ilişkilerde gözetilmesi gereken ahlâki değerlerden sayılamaz?**

A) Hayâ
B) Adalet
C) İtidal (Aşırıya gitmeme)
D) Yetenek
E) Doğruluk

17. "Allah ve Resulü'nün mükellefi yapıp yapmamakta serbest bıraktığı fiillerdir."

Tanımı verilen kavram aşağıdakilerden hangisidir?

A) Farz-ı ayn
B) Farz-ı kifaye
C) Vacip
D) Mekruh
E) Mübah

18. "Yanılarak farzın geciktirilmesi veya vacibin terk ve geciktirilmesi dolayısıyla namazda meydana gelen eksiklikleri gidermek için yapılan secdedir."

Yukarıda tanımı verilen secde aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sehiv Secdesi
B) Şükür Secdesi
C) Namaz Secdesi
D) Tilavet Secdesi
E) Teşrik Secdesi

19. **Allah'ın var ve tek olması aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ifade edilir?**

A) Teslis
B) Tevhid
C) Şirk
D) Gnostik
E) Fıtrat

20. **İnanç esaslarının özellikleriyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

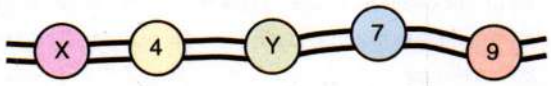
A) İnanç esasları açıktır.
B) İnanç esasları bir bütündür.
C) İnsan yapısına uygundur.
D) Gerektiğinde zorla kabul ettirilebilir.
E) İçerisinde şüphe barındırmaz.

Karacan Akademi

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Matematik ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kağıdının, Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.



Üzerinde X, 4, Y, 7 ve 9 doğal sayılarının yazılı olduğu boncuklar küçükten büyüğe doğru dizildiğinde ortanca boncuk Y doğal sayısı yazan boncuk oluyor.

Buna göre X değeri aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) 1 B) 5 C) 8 D) 10 E) 11

X, 4, 4, 7, 9
4, X, 4, 7, 9
4, 7, 4, 9, X

2. Yeni yapılan tatil köyündeki odalar şu şekilde numaralandırılıyor. Örneğin; 1. blok, 2. kat, sağdan sola 3. odanın numarası 123 şeklinde belirleniyor. Bu tatil köyünde bloklar, birbirinin aynı odalardan ve katlardan oluşuyor.

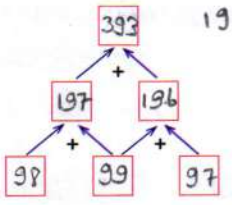
Buna göre, son odanın numarası 948 ise tatil köyünde en fazla kaç oda vardır?

A) 196 B) 214 C) 236 D) 262 E) 288

9. blok
4. kat
8. oda

9 · 4 · 8 = 288

3.



197 + 196 = 393

Yukarıdaki tabloda en alt sırada bulunan üç kutuya birbirinden farklı iki basamaklı üç doğal sayı yazılarak yukarıya doğru toplamlar yapılırsa, **en üst kutudaki sayı en çok kaç olur?**

A) 397 B) 396 C) 395 D) 394 E) 393

4. • b ve c negatif, a pozitif tam sayıdır.

• a ve b çift, c tek sayıdır.

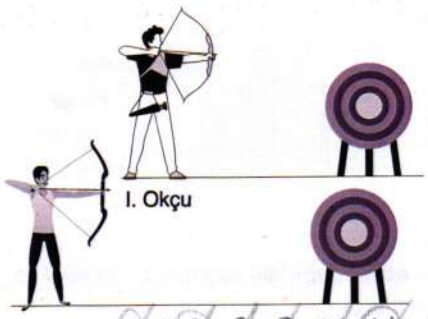
Buna göre seçeneklerden hangisi kesinlikle pozitif tek sayıdır?

A) c^b B) b^a C) b^c D) a^b E) c^a

$(-1)^2 = 1$

$(-1)^{-2} = \frac{1}{2}$ $(-2)^2 = 4$ $(-2)^{-1} = -\frac{1}{2}$ $(-2)^{-2} = \frac{1}{4}$

5.



5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Şekilde verilen iki okçu 5'er tane oku hedeflerine atıyorlar. Hedefi vurdukları bölgede yazan puanı kendi hanelerine yazdırıyorlar. İki sporcunun kazandıkları puanlar için,

- İki sporcu 5 ile 14 dahil aradaki tüm puanları almışlardır,
- Aldıkları toplam puanlar arasındaki fark 1'dir.
- I. okçunun aldığı puanlardan 4'ü ardışık sayılardır.
- II. okçunun aldığı puanların 3 tanesi asal sayıdır.

bilgileri bilinmektedir.

Buna göre I. okçunun aldığı puanlardan çift sayı olanların toplamı kaç olabilir?

A) 20 B) 21 C) 24 D) 28 E) 30

Toplam = 95 o zaman 47 ve 48 olacak.

6, 7, 8, 9
7, 8, 9, 14 → 32
8, 9, 10, 11
9, 10, 11, 12, 6 → 28

Karacan Akademi

6. 7x, a, b, 3x + 26

sayıları küçükten büyüğe doğru sıralanmış ardışık dört tek sayı olduğuna göre a + b toplamı kaçtır?

A) 76 B) 66 C) 61 D) 51 E) 46

ardışık tek fark 2

$7x+6 = 3x+26$

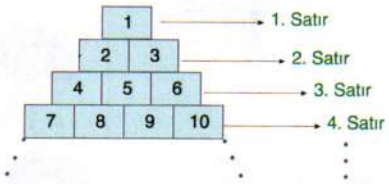
$4x = 20$

$x = 5$

35, 37, 39, 41

$37 + 39 = 76$

7. Aşağıdaki şekilde sayılar belli bir kurala göre yazılmıştır.



Buna göre aşağıdaki sayılardan hangisi 25. satırda yer almaz?

A) 300 B) 301 C) 320 D) 324 E) 325

25. satırın son elemanı için

Kutu sayısı = yazılan sayı sayısı → 1, 2, 3, ..., x

$1+2+ \dots + 25 = \frac{x-1}{1} + 1$

$\frac{25 \cdot 26}{2} = x$

$x = 325$

25. satır 301 ... 324 325

8.



9. sınıflar 10. sınıflar 11. sınıflar 12. sınıflar

Okul bahçesinde sıraya giren 9, 10, 11 ve 12. sınıflarda okuyan öğrenci sayıları ile ilgili aşağıdaki bilgiler bilinmektedir. → G

- 9. ve 10. sınıflardaki öğrenci sayıları toplamı çifttir,
- 11. ve 12. sınıflardaki öğrenci sayıları çarpımı tektir, → T → T
- 9. ve 11. sınıflardaki öğrenci sayıları toplamı tektir. → G → T

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangileri doğru olabilir?

I. 9. sınıflarda tek sayıda kız öğrenci, tek sayıda erkek öğrenci vardır. T + T = G

II. 11. sınıflarda çift sayıda kız öğrenci, çift sayıda erkek öğrenci vardır. G + G = G

III. 12. sınıflarda tek sayıda kız öğrenci, çift sayıda erkek öğrenci vardır. T + G = T

11. sınıf tek sayıda

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) I, II ve III

9	10	11	12
G	G	T	T

Koyu kısım 4 de bir tekrar ediyor.

9.



Yandaki tabloya sayılar belli kurala göre dizilmiştir.

Buna göre, aşağıda verilen satırlardan hangisi tabloya aittir?

$\frac{404}{2} = 202$. satır $202 \div 4$ = 2

403 404

A) 111 112 B) 265 266 C) 349 350

D) 403 404 E) 597 598

A) $\frac{112}{2}$ → 56. satır $56 \div 4$ = 0 4 ün katı olan satır

111 112

B) $\frac{266}{2} = 133 \div 4$ = 33

12

13

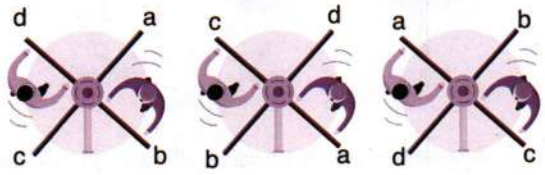
−12

1 → 1. satır 265 266

Karacan Akademi

Diğer sayfaya geçiniz.

10.



Bir stadyum kapısındaki turnike Şekil I'deki gibi durmakta ve ok yönünde dönmektedir. 1 kişi turnikeden geçerse, turnike çeyrek tur dönüyor. Her birinde y kişinin olduğu x tane grup Şekil I'deki turnikeden geçince, turnike Şekil II'deki konuma geliyor. Ardından z kişi daha Şekil II'deki turnikeden geçerse, turnike Şekil III'teki konuma geliyor.

Buna göre,

I. x.y + z işleminin sonucu tektir. T.T+G = T
II. x.y.z işleminin sonucu çifttir. T.T.T = T
III. x.z + y.z işleminin sonucu tektir. T.G + T.G = G
IV. x + y + z işleminin sonucu çifttir. T+T+G = G

öncüllerinden kaç tanesi kesinlikle doğrudur?

A) 0 B) 1 C) 2 (D) 3 E) 4

$x \cdot y = 4k+1 \rightarrow$ Tek
$x \cdot y + 2 = 4m+3 \rightarrow$ Tek

$\frac{x}{T}$ $\frac{y}{T}$ $\frac{z}{G}$

11. İki kişinin 2, 3, 4, 5, 7 ve 9 tam sayıları ile oynadıkları oyunun kuralı şöyledir:

- Sayıları ikişerli üç gruba ayır.
- Her gruptaki sayıların toplamını bul.
- Bulunan üç toplamı çarp.
- Tek seferde en büyük sayıyı bulan oyunu kazanır.

Buna göre, 924 sayısının bulan bir öğrenci oyunu kazanmak için aşağıdakilerden hangisini yapmalıdır?

A) 3'ü, 4 ile değiştirmelidir.
B) 5'i, 7 ile değiştirmelidir.
C) 2'yi, 9 ile değiştirmelidir.
D) 4'ü , 9 ile değiştirmelidir.
(E) 3'ü, 5 ile değiştirmelidir.

En büyük
$(2+9)(3+7)(4+5)$
$11 \cdot 10 \cdot 9 = 990$
olmalı.

$924 = 6 \cdot 11 \cdot 14$
$= (2+4) \cdot (\ ) \cdot (5+9)$
$= 7 \cdot 11 \cdot 12 = (4+3)(2+9)(5+7)$
3 ve 5 → $(4+5)(2+9)(3+7)$

12. $\sqrt[K]{-}$ = "Ardışık üç doğal sayının toplamı"
a | x = "x, a'ya tam bölünür."
olarak tanımlanıyor.

Buna göre,

I. 2 | $\sqrt[K]{-}$ ✗
II. 3 | $\sqrt[K]{-}$ ✓
III. 4 | $\sqrt[K]{-}$ ✗

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I (B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

$x + x+1 + x+2 = \sqrt[K]{-}$
$3x+3 = 3(x+1)$
↓
Kesin 3'ün katı
Diğerleri kesin bilinmiyor.

13. Bir pozitif tam sayının asal bölenlerinin toplamına o sayının asal özü denir.

ÖRNEK:

20 sayısının asal özünü bulalım. Bu sayıyı bölen asal sayılar 2 ve 5 ise 2 + 5 = 7 sayının asal özüdür.

Aşağıda verilen sayılardan hangisinin asal özü diğerlerinden farklıdır?

A) 12 (B) 30 C) 36 D) 48 E) 96

3 2 → 3+2=5
2 3 5 → 2+3+5=10
2+3=5
2+3=5
2+3=5

14. 2x–y ve y+1 aralarında asal sayılardır.

$\frac{2x-y}{y+1} = \frac{56}{91} = \frac{8}{13}$

olduğuna göre, x.y çarpımının değeri kaçtır?

A) 70 B) 80 C) 90 D) 110 (E) 120

$2x-y = 8$
$y+1 = 13$
$y = 12$
$2x-12 = 8$
$2x = 20$
$x = 10$
$12 \cdot 10 = 120$

Karacan Akademi

15.

1	2	15	K 16	→ 34
3	4	13	14	→ 34
5	L 6	11	12	→ 34
7	8	9	10	→ 34

Yukarıda verilen 4x 4 lük tablonun hücrelerine 1'den 16'ya kadar olan tüm doğal sayılar aşağıdaki kurallara göre yerleştirilecektir.

- Sayılar her satırda artan sırada olacaktır.
- Satırlardaki sayıların toplamı eşit olacaktır.

Buna göre, K + L toplamı kaçtır?

A) 18 B) 26 C) 22 D) 20 E) 24

$K+L = 16+6 = 22$

16. Bir torbada 1'den 15'e kadar numaralandırılmış 15 tane top vardır. Bu torbadan rastgele 3 top çekiliyor. Çekilen toplardan biri 2 numaralı diğeri ise 4 numaralı toptur.

Torbada kalan topların numaralarının ortalaması bir tam sayı olduğuna göre çekilen üçüncü topun numarası kaçtır?

A) 10 B) 9 C) 7 D) 6 E) 5

$1+2+3+\dots+15 = \frac{15\cdot 16}{2} = 120$

$\frac{120-(2+4+x)}{12} = \frac{114-x}{12}$ ∈ℤ olmalıdır.

$x = 6$

17.



- A bitkisinin boyu B bitkisinin 2 katı, C bitkisinin 4 katıdır.
- B bitkisi kendi boyunun iki katına geldiği zaman, A bitkisinin boyu C bitkisinin boyunun 3 katından 6 cm eksiktir.

Her bitki yılda 1 cm uzadığına göre, her bitkinin boyu başlangıçta sırayla (A, B, C) olacak şekilde kaç cm'dir?

A) (8, 4, 2) B) (2, 4, 8) C) (4, 2, 8) D) (4, 8, 2) E) (8, 2, 4)

A	B	C
4x	2x	x
↓	↓	↓
6x	4x	3x

$6x = 3\cdot(3x)-6$

$6x = 9x-6$

$x = 2$

A	B	C
★	B	C
8	4	2

18. Her gün bir önceki gün çözdüğü soru sayısının 3 katı kadar soru çözen bir öğrenci, 720 soruluk bir kitabı 4. günün sonunda bitirebildiğine göre, **2. gün kaç soru çözmüştür?**

A) 18 B) 36 C) 54 D) 72 E) 90

1. gün	2. gün	3. gün	4. gün
a	3a	9a	27a

$40a = 720$

$a = 18$

2. gün → $3a = 54$

Karacan Akademi

19. $\overline{X}$ = {X!'in en büyük asal çarpanı} olarak tanımlanıyor.

Buna göre,

$\overline{\overline{10} + \overline{4!}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 30 B) 29 C) 23 D) 19 E) 17

$\overline{(\overline{10} + \overline{4!})} = \overline{(\overline{10} + \overline{24})} = \overline{(\overline{7+23})} = \overline{30}$

$= 29$

20.

$$\begin{array}{r} abc \\ bca \\ +\ cab \\ \hline 1cc6 \end{array}$$

Yukarıdaki toplama işleminde toplanan sayılar 3 basamaklı, sonuç ise 4 basamaklı bir doğal sayıdır.

Buna göre b . c çarpımının sonucu en az kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

$111(a+b+c) = 1cc6$

16

$a+b=9$ $\quad c=7$

$8\ 1$

21.
- -5 ✓
- $\frac{4}{5}$ ✓
- 0,05 ✓
- 0,121212... ✓
- 0,12345532... X
- $\sqrt{5}$ X
- $3\frac{1}{4}$ ✓

Verilen sayılardan kaç tanesi rasyonel sayıdır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

22.



Evinin çatısı akan Hasan amca, su damlayan yere 32 m^3 hacimli boş kova koyuyor. Kovanın dakikada $\frac{1}{32}$ si doluyor. Aynı yoğunlukta aralıksız yağan yağmur 2 saat sonra duruyor.

Kova tam olarak dolduğunda kovayı boşaltan Hasan amca yağmur durana kadar en az kaç kez kovayı boşaltmıştır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

1 dk → $1m^3$

2 sa = 120 dk → $120m^3$

$32m^3 + 32m^3 + 32m^3 + 32m^3$

23.

4	2	X	3
3	7	5	Z
1	4	9	7
Y	3	2	4

1497 1592
9324 4213
3752 2743
3274 4319

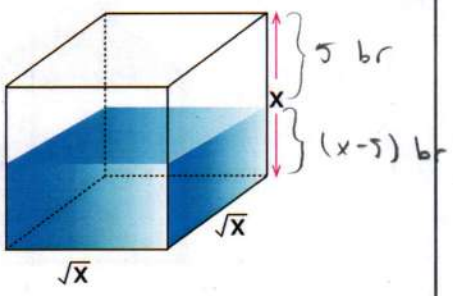
Yukarıdaki sayı bulmacasının içine soldan sağa ve yukarıdan aşağıya, her kareye bir rakam gelmek üzere yukarıdaki sayıların her biri yerleştirilecektir.

Buna göre, x + y + z toplamı kaçtır?

A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 12

Karacan Akademi

24. Boyutları a, b, c olan dikdörtgenler prizmasının hacmi a.b.c dir.



Tabanın bir kenarı $\sqrt{x}$ birim, yüksekliği x birim olan kare prizma şeklindeki bir havuz tamamen su ile doludur. Boşaltılmaya başlanan havuzun su yüksekliği 5 birim azalırsa kalan suyun hacmi 6 br^3 oluyor.

Buna göre, havuzun yüksekliği kaç birimdir?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

Taban Alanı $= \sqrt{x}.\sqrt{x} = x$

$x.(x-5) = 6\ br^3$

$x^2 - 5x = 6$

$x^2 - 5x - 6 = 0$

$x \quad -6$

$x \quad +1$

$x = 6$

$x = -1$

25.



x litre **Şekil I** **Şekil II**

Verilen resimde x litre su alan bir bardak ile eşit hacimdeki Şekil I ve Şekil II'de gösterilen iki kap doldurulуyor. Kapların ikisi de 8 eş bölmeye bölünmüştür ve her bölme 1 bardak su almaktadır. Şekil I'deki kap içinde 4 bardaktan 2 litre eksik su, Şekil II'deki kapta ise 3 bardaktan 4 litre fazla su bulunmaktadır. İki kaptaki su miktarları toplam litre olarak ardışık iki çift tam sayıya denk gelmektedir.

Buna göre, bardak en fazla kaç litre su alabilir?

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

I: $4x-2$ II: $3x+4$

$4x-2+2 = 3x+4$ $\quad x=4$

$4x-2-2 = 3x+4$ $\quad x=8$

26. Reel sayılar kümesinde $\lfloor\ \rfloor$ ve $\lceil\ \rceil$ işlemleri aşağıdaki gibi tanımlanmıştır.

x tam sayı ise $\lfloor x \rfloor = \lceil x \rceil = x$'tir.

x tam sayı değilse,

$\lfloor x \rfloor$ = x 'ten küçük en büyük tam sayıdır.

$\lfloor 5 \rfloor = \lceil 5 \rceil = 5$'ten büyük en küçük tam sayıdır.

Örneğin

$\lfloor 5 \rfloor = \lceil 5 \rceil = 5$

$\lfloor 1{,}25 \rfloor = 1$, $\lceil 2{,}45 \rceil = 3$

Buna göre $3\lfloor \pi \rfloor - \lceil \pi \rceil$ **ifadesinin değeri kaçtır?**

A) 2 B) 3 C) 5 D) π E) 2π

$\pi \cong 3{,}14$ $\quad 3.\lfloor 3{,}14 \rfloor - \lceil 3{,}14 \rceil$

$3.3 - 4 = 9 - 4 = 5$

27. x, dört basamaklı bir doğal sayı olmak üzere;

T^x : x sayısının basamaklarındaki tek rakamların toplamı,

$Ç^x$: x sayısının basamaklarındaki çift rakamların toplamı

şeklinde tanımlanıyor.

abcd dört basamaklı sayısı için;

$T^{abcd} = 5$

$Ç^{abcd} = 8$

eşitliklerini sağlayan en büyük abcd sayısı, en küçük abcd sayısından kaç fazladır?

A) 5706 B) 5983 C) 6000 D) 6444 E) 7362

T → 1,1,3 } Ç → 8 } $\min x = 1138$

T → 5 } Ç → 8,0,0 } $\max x = 8500$

$8500 - 1138 = 7362$

28. A ve B okçuları iki farklı hedefe sırasıyla a tane ve b tane ok atmışlardır. a ve b'nin çarpmaya göre terslerinin toplamı $\frac{1}{8}$'dir.

B okçusunun attığı ok sayısı daha fazla olduğuna göre, A okçusunun attığı ok sayısı kaç farklı değer alır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

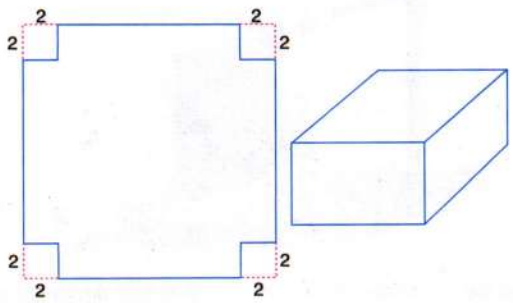
$\frac{1}{a} + \frac{1}{b} = \frac{1}{8} \Rightarrow a = \frac{8b+64-64}{b-8}$

$a = 8 + \frac{64}{b-8}$

a	b
9	72
10	40
12	24

Karacan Akademi

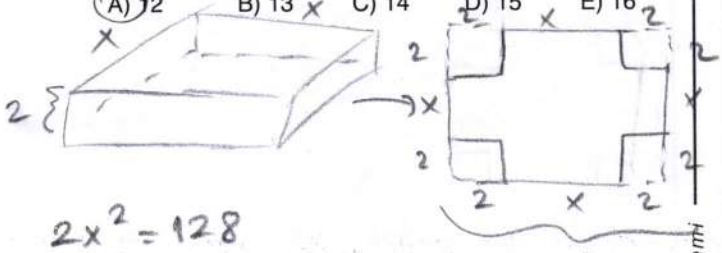
29.



Kare şeklindeki bir kartonun her köşesinden bir kenarı 2 cm olan kareler kesilip çıkarılıyor. Kalan şeklinden bir kare prizma oluşturuluyor.

Oluşan şeklin hacmi 128 cm³ olduğuna göre, kartonun kesilmeden önceki bir kenarı kaç cm'dir?

A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

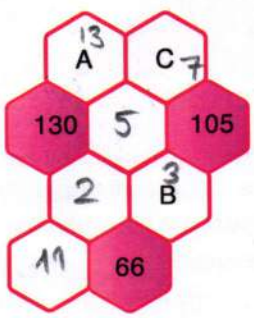


$2x^2 = 128$

$x^2 = 64$

$x = 8$

30. Aşağıda bir sayı bulmacası modellenmiştir.



Kırmızı peteklerin içinde yazılan sayıların asal çarpanları kendilerine komşu peteklere yerleştirildiğinde A+B+C değeri kaç olur?

A) 17 B) 19 C) 21 D) 23 E) 25

$130 = 2^1 \cdot 5^1 \cdot 13^1$

$105 = 3^1 \cdot 5^1 \cdot 7^1$

$66 = 2^1 \cdot 3^1 \cdot 11^1$

(*) 130 ve 105 ortak çarpan (5)

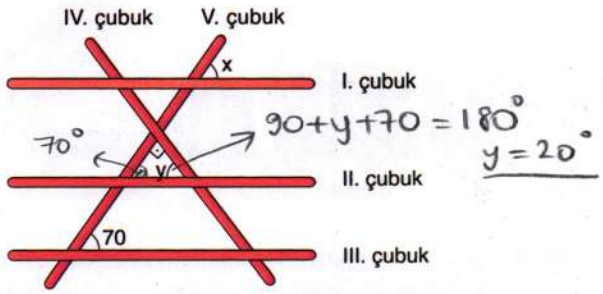
(*) 130 ve 66 ortak çarpan (2)

(*) 105 ve 66 ortak çarpan (3)

A=13 B=3 C=7

A+B+C=23

31.



$90 + y + 70 = 180°$

$y = 20°$

Tuğba oyun oynadığı I, II ve III. çubukları birbirine paralel olarak koyuyor. IV. ve V. çubukları ise birbirine dik olacak şekilde diğer çubukların üzerine şekildeki gibi koyuyor.

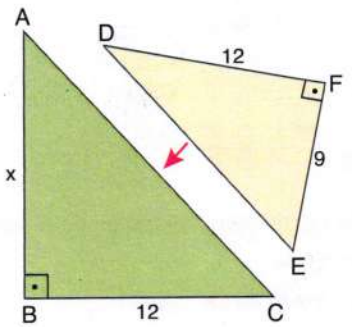
V. çubuk ile III. çubuk arasındaki dar açı 70° ise şekildeki x açısı ile y açısının farkı kaçtır?

A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

x ile 70 yönlendirici açı $x = 70°$

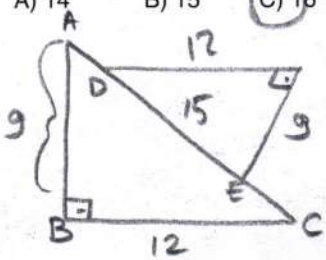
$x - y = 70 - 20 = 50°$

32.



$\triangle ABC$ ile $\triangle DEF$, [AC] ve [DE] kenarları çakışacak şekilde yapıştırıldığında |AD| + |EC| = 5 br olduğuna göre, |AB| = x kaç birimdir?

A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18



|AD| + |EC| = 5 br ise

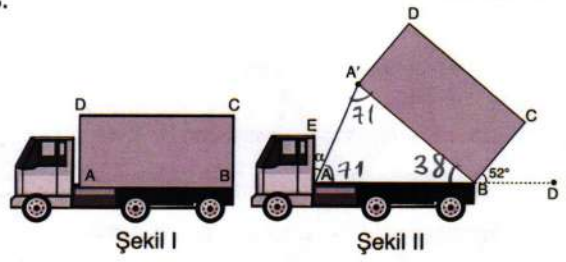
|AC| = 20 br

$x^2 + 12^2 = 20^2$

$x = 16$

Karacan Akademi

33.



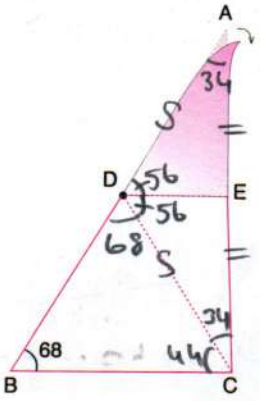
Şekil I'deki kamyonun dikdörtgen şeklindeki kasası Şekil II'de görüldüğü üzere $m(\widehat{CBD}) = 52°$ olacak şekilde açılıyor.

Buna göre, Şekil II'deki $m(\widehat{EAA'}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 19 B) 21 C) 26 D) 28 E) 30

$\alpha = 90 - 71 = 19$

34.



ABC üçgeni [DE] üzerinden katlandığında A noktası ile C noktası çakışıyor.

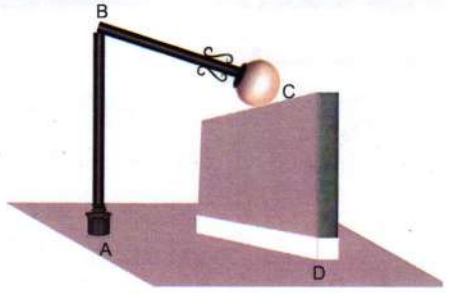
$|AD| = |BC|$ ve $m(\widehat{ABC}) = 68°$ ise

$m(\widehat{ACB})$ **kaç derecedir?**

A) 68 B) 74 C) 78 D) 84 E) 86

$34 + 44 = 78$

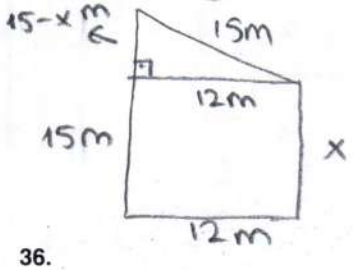
35.



Şekilde A noktasında yere dik bir şekilde bulunan 30 m uzunluğundaki direk tam ortasından kırılarak 12 m uzaklığındaki zemine dik olan duvarın üstüne düşüyor.

Buna göre duvarın yüksekliği kaç m'dir?

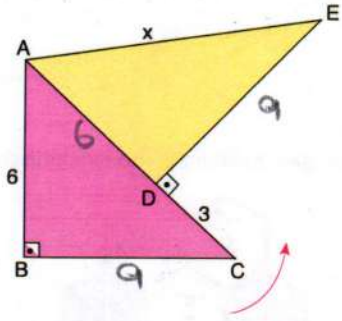
A) 4 B) 6 C) 7 D) 9 E) 10



$15 - x = 9$

$x = 6$

36.



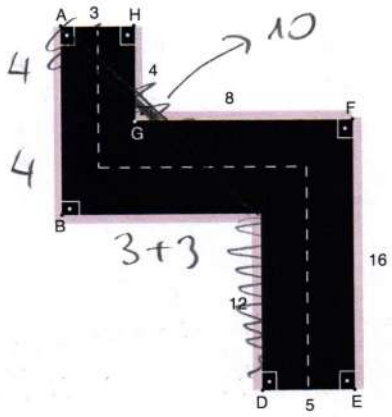
ABC dik üçgeninin, A köşesi etrafında ok yönünde döndürülmesiyle ADE üçgeni oluşmuştur.

$|AB| = 6$ birim, $|CD| = 3$ birim olduğuna göre, $|AE| = x$ kaç birimdir?

A) 9 B) 10 C) $\sqrt{107}$ D) $4\sqrt{7}$ E) $3\sqrt{13}$

Karacan Akademi

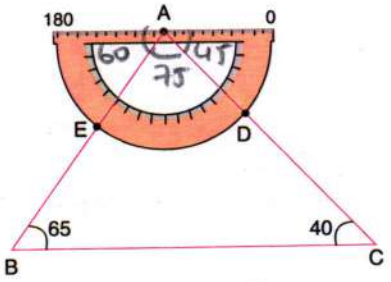
37.



Şekildeki uzunlukları verilen yolda, A noktasından D noktasına yürümek isteyen birinin yoldan çıkmaması koşuluyla alacağı en kısa yol kaç birimdir?

A) 18 B) 20 C) 22 D) 24 E) 26

38.



Yukarıdaki açıölçerin merkezi A& BC üçgeninin A noktasına konmuştur.

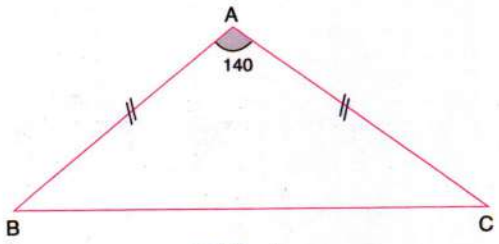
$m(\widehat{ABC}) = 65°$

$m(\widehat{ACB}) = 40°$ dir.

D noktası açı ölçer üzerinde 45° yi gösterdiğine göre E noktası hangi açıyı gösterir?

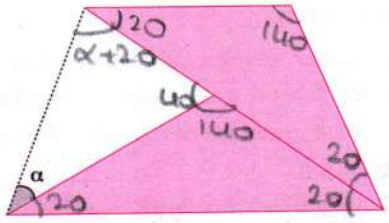
A) 105 B) 110 C) 115 D) 120 E) 125

39.



şekil – I

Şekil I'deki ABC üçgeni bir kağıda iki adet olacak şekilde çizilip kesiliyor.



şekil – II

Kesilen üçgenler Şekil II'deki gibi yerleştirildiğine göre Şekil II'deki α kaç derecedir?

A) 40 B) 50 C) 60 D) 70 E) 80

$\alpha + 20 + \alpha + 40 = 180°$

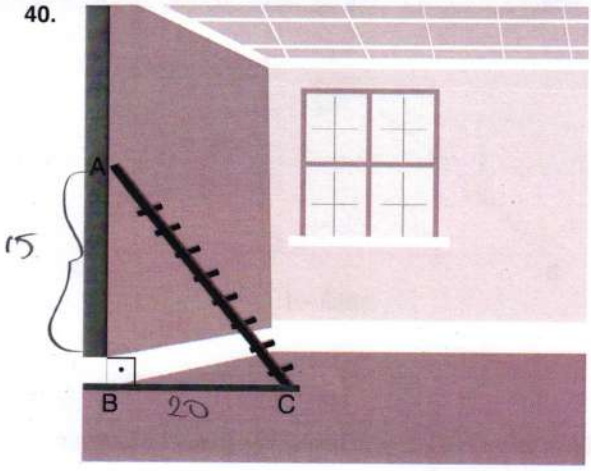
$2\alpha + 60 = 180°$

$2\alpha = 120$

$\alpha = 60°$

Karacan Akademi

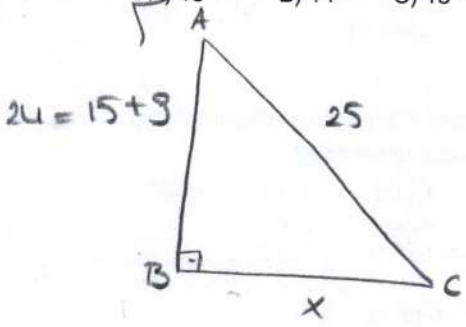
40.



Yukarıdaki şekilde zemine dik duran bir duvar ve bu duvara yaslanmış olan 25 m uzunluğunda bir merdiven görülmektedir.

A noktasının yerden yüksekliği 15 m olduğuna göre merdivenin A noktasının 9 m yukarısındaki bir noktaya çekilmesi durumunda C noktası kaç m yer değiştirir?

A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17



$x^2 + 24^2 = 25^2$

$x = 7$

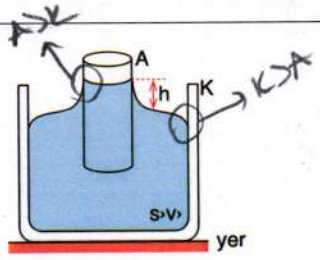
$20 - 7 = 13$

Karacan Akademi

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla,
   Fizik (1–7), Kimya (8–14), Biyoloji (15–20),
   ile ilgili 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kağıdının, Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.



Düşey kesiti verilen içinde sıvı bulunan kaba A borusu daldırılınca sıvı şekildeki gibi dengede kalıyor.

Buna göre,

I. Sıvı ile A borusu arasında adezyon kuvveti kohezyon kuvvetinden küçüktür.

II. Sıvı ile K kabı arasında kohezyon kuvveti adezyon kuvvetinden büyüktür.

III. Sıvı ile A borusu arasında adezyon kuvveti kohezyon kuvvetinden büyüktür.

verilenlerden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

2. **Fizikte kullanılan,**

- **Isı**
- **Hız**

nicelikleriyle ilgili

I. vektörel büyüklük olmaları

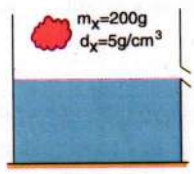
II. türetilmiş büyüklük olmaları

III. skaler büyüklük olmaları

öncülleri ile verilenlerden hangileri her ikisi için de ortak özelliktir?

A) Yalnız II B) I ve II C) Yalnız III
D) II ve III E) I ve III

3.



Kütlesi 200g olan X cismi yoğunluğu 1,5 g/cm³ olan sıvı içine atılıyor.

Aşağıdakilerden hangileri gözlenir?
(Cisim tamamen batmaktadır.)

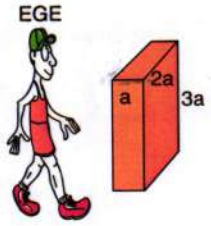
I. Kaptan 40 cm³ sıvı taşar.

II. Kaptan 40 gram sıvı taşar.

III. Kabın kütlesi 140 gram artar.

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

4.



Ege boyutları a,2a, 3a olan şekildeki beton bloğun dayanıklılığını artırmak istiyor.

Buna göre Ege,

I. Özdeş bir beton bloğu şekildeki bloğun üstüne koymak

II. Yüksekliğini yarıya indirecek şekilde ortadan ikiye ayırmak

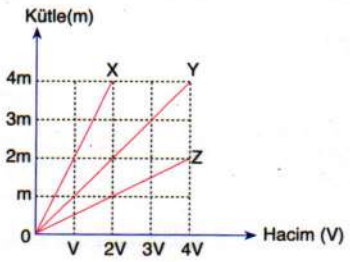
III. Beton bloğu geniş yüzeyi üzerine yatırmak

işlemlerinden hangilerini yapmalıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

Karacan Akademi

5.



X, Y, Z sıvı maddelerinin kütle – hacim grafiği şekildeki gibidir.

Buna göre,

I. Özkütlesi en büyük olan sıvı X'dir.

II. Y sıvısı X ile Z' nin karışımı olabilir.

III. Eşit hacimdeki Y sıvısı Z sıvısından daha ağırdır.

yukarıdaki yargılardan hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

$d_X = \frac{4m}{2V} > d_Y = \frac{4m}{4V} > d_Z = \frac{2m}{4V}$

$m = dV$

eşit hacimde özkütlesi büyük danın kütlesi daha büyük

6. **Aşağıdakilerden hangisi, katı maddeler için ayırt edici bir özellik değildir?**

A) Isı sığası B) Erime ısısı

C) Öz hacim D) Esneklik katsayısı

E) Genleşme katsayısı

Isı sığası $(C) = m \cdot c$

değişebilir

hal değiştiriyor ise sıcaklık sabit

7. **Isı ve sıcaklıkla ilgili,**

I. Bir maddeye ısı verildiğinde sıcaklığı artar.

II. 50°C sıcaklıktaki bir maddenin sıcaklığı 25°C'deki bir maddenin sıcaklığının iki katıdır. (Kelvin için doğru)

III. Isıl dengede olan iki maddenin sıcaklıkları eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

8. I. Damıtma → basit karışım ayrıştırma

II. Kristallendirme →

III. Elektroliz → laboratuvar yöntemi

Yukarıdaki yöntemlerden hangileri simyadan kimya bilimine aktarılmıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

9. **Aşağıdaki sembollerden hangisi çevreye zararlı kimyasal madde sembolüdür?**

A)



B)



C)



D)



E)



Çevresel faktör

10. Polimerler, çevre kirliliğine neden olan maddelerden biridir. Plastik ise yaygın kullanılan bir polimer türüdür. Bazı plastikler ise geri dönüşüme uygundur.

Plastiklerin üretilmesi, geliştirilmesi ve çevreye zararları azaltılacak şekilde geri dönüştürülmesi, aşağıdaki kimya disiplinlerinden hangilerinin çalışma alanına girer?

I. Polimer kimyası

II. Anorganik kimya

III. Organik kimya

A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

plastik = polimer

Karacan Akademi

11.

I.		Sıvı hacminin hassas ölçümü ve aktarılmasında kullanılır.
II.		Birbiri içerisinde çözünmeyen sıvıları yoğunluk farkından yararlanarak ayırmak için kullanılır.
III.		Derişimi belli çözelti hazırlamak için kullanılır.

Yukarıda verilen laboratuvar malzemelerinden hangilerinin kullanım amacı doğru verilmiştir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

12. • H_2 • CO_2 • Pb
• K • H_2SO_4 • C

Yukarıda bazı element ve bileşikler verilmiştir.

Aşağıdakilerden hangisinde element ve bileşiklerin sayıları doğrudur?

	Element Sayısı	Bileşik Sayısı
A)	5	1
B)	1	5
C)	2	4
D)	3	3
E)	4	2

H_2 → moleküler yapıda element
CO_2 → bileşik K → element P → element
H_2SO_4 → bileşik C → element

13. Nötr haldeki X atomu 2 tane elektron aldığında;

I. –2 yüklü anyon oluşur.
II. Çekirdeğin çekim gücü azalır.
III. Kütle numarası değişmez. (Proton + nötron)

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) Yalnız III E) I, II ve III

14. Periyodik tablo ile ilgili aşağıda verilen yargılardan hangisi yanlıştır?

A) A grubu elementlerine baş grup elementleri denir.
B) B grubu elementlerine yan grup elementleri denir.
C) Atomların proton sayıları ve kimyasal özellikleri dikkate alınarak oluşturulmuştur.
D) Atomların nükleon sayıları dikkate alınarak oluşturulmuştur.
E) 7 tane periyottan oluşmuştur.

nükleon sayısı değil. Kütle numarası olmalı.

15. I. Sindirilmeden hücre zarından geçebilmek
II. Enerji verici olarak kullanılmak
III. C, H ve O atomlarını bir arada bulundurmak

Yukarıda verilen özelliklerden hangileri tüm monosakkaritler için ortaktır?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

16. Aşağıda canlılarda gerçekleşen bazı tepkimeler verilmiştir.

$$6CO_2 + 6H_2O \xrightarrow{K} \text{Glikoz} + 6O_2 \xrightarrow{L} 6CO_2 + 6H_2O$$

Buna göre,

I. K anabolik, L katabolik tepkimedir.
II. K olayında enerji kaynağı olarak ışık kullanılabilir.
III. L olayı tüm canlı hücrelerde gerçekleşir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

Karacan Akademi

X^{2-}_{a} a+2

* Çekirdeğin çekim gücü değişmez?
* e^- başına düşen çekim kuvveti azalır.

17.



Bakteri Amip Elma ağacı

Yukarıda verilen canlılarda,

I. İnorganik maddelerden organik madde üretme,
II. Prokaryot hücre yapısına sahip olma,
III. Monomerlerden polimer oluşturma,
IV. Etkilere tepki gösterme

özelliklerinden hangileri ortaktır?

A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) I, III ve IV E) III ve IV

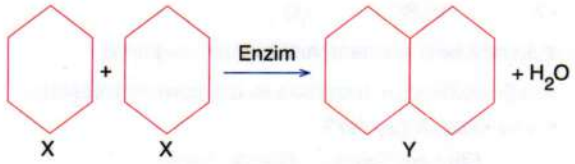
18. Bir bitkide gözlenen aşağıdaki özelliklerden hangisi diğer canlıların tümü için de ortaktır?

A) Ototrof beslenme
B) Mitoz bölünmelerle büyüme ve gelişme
C) ATP üretimi ve tüketimi
D) Nişasta sentezini gerçekleştirebilme
E) Selüloz yapıda hücre çeperine sahip olma

19. İnorganik moleküller için aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğru değildir?

A) Solunumla enerji vermezler.
B) Hücre zarından geçemezler.
C) Sindirilemezler.
D) Düzenleyici olarak görev yaparlar.
E) Canlılar tarafından sentezlenemez, dış ortamdan hazır olarak alınırlar.

20. Aşağıda bir disakkarit sentezi şematize edilmiştir.



Buna göre,

I. X molekülü glikozdur.
II. Y molekülü hayvansal bir disakkarittir.
III. Tepkimede ATP tüketimi olmaz.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

TEST BİTTİ.
YANITLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

Karacan Akademi

TYT Tarama - 1 Biyoloji

15.) Tüm monosakkaritler C-H ve O atomlarını bir arada bulundururlar. Monomer oldukları için sindirilmeden hücre zarından geçebilirler. Tamamı enerji verici olarak kullanılamaz. Heksozlar (6 C'lular) enerji verirken, Pentozlar (5 C'lular) enerji vermezler.

Cevap: D

16-) Tepkimelerde; K fotosentez veya kemosentezdir.
K tepkimesi anaboliktir ve ışık kullanabilir.
L olayı ise O_2'li solunumdur, Ve tüm canlı hücrelerde gerçekleşmez. L olayı katabolliktir.

Cevap: C

17.) İnorganik maddelerden organik madde üretimi fotosentez veya kemosentez ile olur. Dolayısıyla amipte gerçekleşmez.

Bakteri prokaryot, amip ve elma ağacı ökaryot hücre yapısına sahiptir.

Monomerlerden polimer oluşumu (örn: Protein sentezi) ve etkilere tepki gösterme tüm canlılarda ortaktır.

Cevap: E

18-) Bitkilerde gözlenen ototrof beslenme tüm canlılarda ortak değildir. Bazı canlılar heterotrof ya da hem ototrof hem heterotrof beslenebilir.

Mitoz bölünmeler ile büyüme ve gelişme tek hücreli canlılarda görülmez.

ATP üretimi ve tüketimi tüm canlılarda ortaktır.

Nişasta sentezi ve selüloz yapılı hücre çeperi hayvan ve mantar gibi canlılarda yoktur.

Cevap: C

19-) İnorganik moleküller solunum ile enerji vermezler. Sindirilemezler ve hücre zarından geçebilirler.

Yapıcı-onarıcı-düzenleyici görev yaparlar.

Canlılar tarafından sentezlenemez, dış ortamdan hazır olarak alınırlar.

Cevap: B

20-)

$$\underset{\text{glikoz}}{X} + \underset{\text{glikoz}}{X} \xrightarrow{\text{Enzim}} \underset{\text{maltoz}}{Y} + H_2O$$

Buna göre; X molekülü glikozdur. Y molekülü olan maltoz bitkisel bir disakkarittir. Olay bir dehidrasyon tepkimesi olduğu için ATP tüketimi olur.

Cevap: A